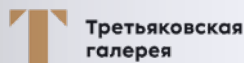


КУЛЬТУРНАЯ СТРАНА

В рамках данной программы Банк поддерживает ключевые российские учреждения культуры и их новые проекты (проведение знаковых выставок в ведущих музеях страны, постановка спектаклей и организация гастролей театров федерального уровня), творческие союзы, а также ключевые каналы распространения культурных ценностей (кинопроизводство, телевидение). Приоритетными являются проекты, способствующие выполнению стратегических задач развития Российской Федерации до 2024 года в рамках национального проекта «Культура».

В 2019 году при участии банка ВТБ было реализовано 77 проектов в области культуры.

Особое внимание ВТБ уделил сотрудничеству с театрами в рамках Года театра, объявленного в России в 2019 году. Банк поддержал Государственный академический Большой театр, Театр балета Бориса Эйфмана, Театр им. Евгения Вахтангова, Театр О. Табакова и Театр «Мастерская Петра Фоменко». Постановки, прошедшие при участии ВТБ, собрали более 66 тыс. зрителей. В частности, новую редакцию балета «Жизель» в Большом театре увидели 7,5 тыс. человек. Подготовкой премьеры руководил Алексей Ратманский – один из самых известных хореографов современности, команда которого стремится соединить изящество и виртуозность классического танца с современными техническими возможностями артистов. На сцене Александринского театра был поставлен балет Бориса Эйфмана в жанре трагикомедии «Эффект Пигмалиона». Насладиться хореографической трактовкой мифа о художнике и его творении, по-новому взглянуть на тему сложного взаимодействия искусства и жизни смогли более 9 тыс. зрителей.



Третьяковская
галерея

ВЫСТАВКА РАБОТ ИЛЬИ РЕПИНА



300

произведений художника
из 35 собраний



>600 тыс.

посетителей

В 2019 году при участии Группы ВТБ в Третьяковской галерее состоялась масштабная выставка работ Ильи Репина, посвященная 175-летию со дня его рождения.

Большой раздел выставки был посвящен позднему периоду творчества художника, который до сих пор недостаточно изучен. Помимо знаковых картин Ильи Репина на выставке были представлены такие малоизвестные произведения, как «Крестный ход в дубовом лесу. Явленная икона», «Автопортрет за работой», «Портрет дочери Нади», а также «Гопак. Танец запорожских казаков» – последнее полотно Репина.









Кроме картин были широко представлены результаты научно-исследовательской работы. Была также разработана разнообразная культурно-образовательная программа: лекции, публикации, видеоэкскурсии и др.

Из Москвы экспозиция была перенесена в Санкт-Петербург в рамках кураторского проекта Русского музея. Генеральным спонсором выставки Ильи Репина в Русском музее также выступил банк ВТБ.

В 2019 году при поддержке Банка ВТБ состоялся XXXIX Международный музыкальный фестиваль «Декабрьские вечера Святослава Рихтера. Прогулки с Томасом Гейнсборо». Уникальность фестиваля состоит в том, что в его основе лежит идея синтеза изобразительного искусства, музыки, слова, театра и танца. В отчетном году в программе звучала английская музыка в исполнении ведущих мировых музыкантов. Мероприятие состоялось в Пушкинском музее, генеральным спонсором которого является Банк.

В 2019 году Банк ВТБ продолжил сотрудничество с оркестром musicAeterna под руководством Теодора Курентзиса. При участии Банка была организована серия концертов в Санкт-Петербурге (Государственная капелла) и Москве (Московская консерватория, парк «Зарядье»). Всего концерты посетило более 7 тыс. зрителей. Оригинальные и неожиданные подходы к исполнению классических произведений вносят важный вклад в формирование современной музыкальной культуры.

ВЫСТАВКИ, ПРОШЕДШИЕ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ГРУППЫ В 2019 ГОДУ

Название выставки	Экспозиция	Количество посетителей, тыс. человек
 Ретроспектива работ Ильи Ефимовича Репина Третьяковская галерея	Более 300 работ из 35 собраний	601
 Илья Репин. К 175-летию со дня рождения Государственный Русский музей	Более 250 живописных и графических работ	300
 Фрэнсис Бэкон, Люсьен Фрейд и Лондонская школа ГМИИ им. А. С. Пушкина	80 живописных и графических экспонатов	113
 Авангард. Список № 1. К 100-летию Музея живописной культуры Новая Третьяковка на Крымском Валу	Более 250 экспонатов: живопись, графика, скульптура, архивные документы, книги	76
 Гости из Неаполя. Артемизия Джентилески и современники ГМИИ им. А. С. Пушкина	«Юдифь и Олоферн» Артемизии Джентилески, «Ангел с игральными костями и туникой Христа» Симона Вуэ, «Святая Агата» Франческо Гварино и работы их современников	76
 Забытый русский меценат. Собрание графа Павла Сергеевича Строганова Эрмитаж. Зимний дворец	Более 140 экспонатов: картины, скульптуры, фотографии, акварели, книги	64
 Союз молодежи. Русский авангард 1909–1914 Еврейский музей и центр толерантности	80 произведений 35 художников	62
 Леонардо и «Мадонна Литта» Музей Польди-Пеццолли (Милан)	Картина Леонардо да Винчи «Мадонна Литта»	27

Компании Группы ВТБ также участвовали в организации культурных мероприятий. При поддержке Банка ВТБ (Армения) были проведены концерты, посвященные юбилею армянского джазмена Левона Малхасяна. Банк ВТБ (Грузия) поддержал Телавский государственный академический драматический театр им. Важа-Пшавела и Тбилисский академический театр им. Котэ Марджанишвили, а также выступил спонсором концерта певца Стефана и культурных мероприятий Посольства Италии в Грузии. Банк ВТБ (Беларусь) стал генеральным партнером проектов «Художник и город» в Минске и «Арт-галерея для горожан» в Новополоцке.

Банк ВТБ считает необходимым давать возможность расти и развиваться творческой молодежи и в этих целях поддержал создание

в Пушкинском музее площадки для молодежного направления «Пушкинский.Youth». Теперь в усадьбе Лопухиных открыто собственное пространство, в котором объединены все музейные программы, адресованные молодежи. В здании работают исследовательская лаборатория, читальный зал, выставочная площадка, медиатека, лекционное пространство, а также коворкинг и зона отдыха. Молодые люди могут работать, используя материалы медиатеки, самостоятельно заниматься после школы, общаться и проводить время с пользой.

Учитывая важнейшую роль телевидения в контексте культуры современного общества, Банк ВТБ планомерно развивает это стратегическое направление. В 2019 году было продолжено сотрудничество с ВГТРК и телеканалом «Россия – Культура».



ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР «НОВАЯ ФЕРМА»

Музейный центр «Новая ферма» – это совместный проект Банка ВТБ и государственного музея «Петергоф». Одна из задач центра – возрождение таких семейных традиций, как чтение вслух, учебная игра и домашний театр, для чего «Новая ферма» оборудована игровыми экспозициями и творческими мастерскими. Все обучение в центре проходит в интерактивной форме.

За почти пять лет работы музейный центр добился значительных результатов:

- количество посетителей по программам «Новой фермы» выросло с 4 647 до 21 670 человек;
- количество музеев, включенных в программы «Новой фермы», увеличилось с 10 до 24;
- «Новую ферму» на регулярной основе посещают ученики 20 школ и воспитанники 9 детских садов;
- «Новая ферма» ежегодно принимает участие в фестивалях «Детские дни в Петербурге», «Большая регата» и множестве других городских и всероссийских мероприятий;
- в 2019 году на всероссийском музейном фестивале «Интермузей 2019» «Новая ферма» получила диплом в номинации «Лучший образовательно-просветительский проект».